


Sie sind herzlich eingeladen, an der Tagung teilzunehmen.
Die Veranstaltung ist kostenfrei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.



Internationale Tagung zu Textilien im antiken Griechenland



Organisation:
Heide Frielinghaus und Anne Sieverling
Klassische Archäologie
Institut für Altertumswissenschaften
Johannes Gutenberg-Universität Mainz
<https://www.klassische-archaeologie.uni-mainz.de/>
 [klassischearchaeologieJGUMainz](https://www.facebook.com/klassischearchaeologieJGUMainz)

&

Jutta Stroszeck
Kerameikos-Grabung
Deutsches Archäologisches Institut Athen
<https://www.dainst.org/>

Textiles in Ancient Greece
*Production, Design, Usage &
Connotation*

6.–7. Dezember 2019

Fakultätssaal im Philosophicum
Jakob-Welder-Weg 18, 55128 Mainz

Gefördert durch

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft

JG|U

IAW

Institut für
Altertumswissenschaften



PROGRAMME

Textiles in Ancient Greece

Production, Design, Usage & Connotation

Friday, 6th December

15.00-15.30 h **Heide Frielinghaus** (Mainz)

Begrüßung und Einführung
Introduction

15.30-16.00 h **Maria Patera** (Hellenic Open
University)

Ritual aspects of kolpos, between clothing, body,
gestures and emotions

16.15-16.45 h **Christophe Moulherat** (Paris)

The use of gold threads in textile production in ancient
Greece

17.00-17.30 h Kaffeepause / coffee break

17.30-18.00 h **Sotirios Lambropoulos** (Elis)

Textile Production in Ancient Elis. The Interaction
between Social Structures and the Physical
Environment

18.15-18.45 h **Anne Sieverling** (Mainz) /

Georg Pantelidis (Halle)

Am seidenen Faden. Webgewichte als Zeugnisse
antiker Hauswirtschaft



Saturday, 7th December

9.30-10.15 h **Stella Spantidaki / Christina Margariti**
(Athen)

Bronze Age weaves from Thebes. A carbonized textile
story

10.30-11.00 h **Brendan Burke** (Victoria/Athen) /

Bela Dimova (Athen), Textiles from tomb 10 at Eleon

11.15-11.30 h Kaffeepause / coffee break

11.30-12.00 h **Vivi Saripanidi** (Brüssel)

Dress and Social Identities in Archaic Macedonia.
The Evidence of Garment Accessories from Funerary
Contexts

12.15-12.45 h **Jutta Stroszeck** (Athen)

Evidenz für Textilien und Textilproduktion aus der
Kerameikosgrabung

13.00-14.00 h Mittagspause / lunch break

14.00-14.15 h **Astrid Fendt** (München)

Kleider machen Leute... Stoffe und Kleidung als
Möglichkeit sozialer Differenzierung im antiken
Griechenland

14.30-15.00 h **Richard Posamentir** (Tübingen)

Da schritten sie zum Markte mit purpurnen
Gewändern...." - Kleiderfarben, ihr Einsatz und ihre
Bedeutung im antiken Griechenland

15.15-15.45 h **Susanna Harris** (Glasgow)

Textile wealth of the archaic korai. Evidence from
iconography and textile technology

16.00-16.30 h Kaffeepause / coffee break

16.30-17.15 h **Burkhardt Wesenberg** (Regensburg)

Zum Panathenäischen Peplos

17.30-17.45 h **Astrid Fendt** (München)

Divine X Design. Dressing Antiquity
A Cross Cultural Fashion and Art Exhibition Project

18.00 h Abschlussdiskussion / final discussion