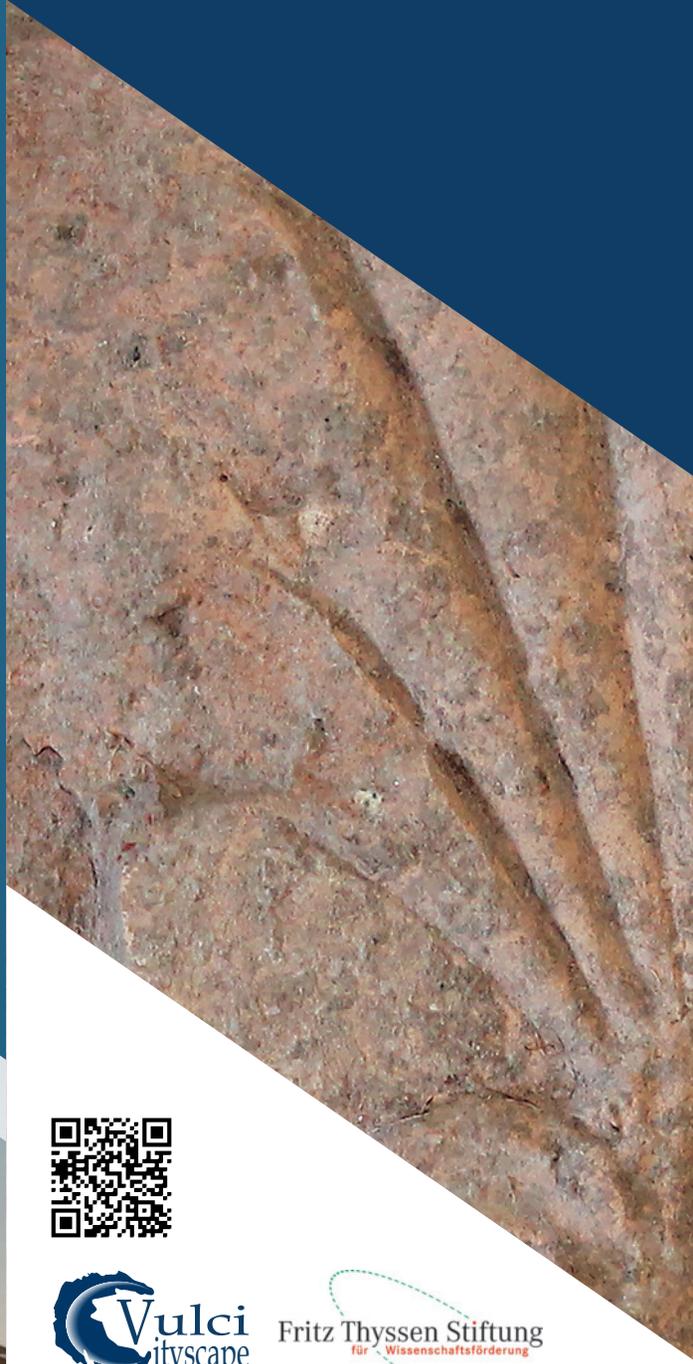


Ischia di Castro im Herzen der Tuscia



**Vulci Cityscape
meets
DIGITAL ROOFS**

**Spring School
Digitale
Dokumentation
Etruskischer Dächer**

19.-27. März 2022

Konzept

Dachziegelfunde gehören oft zu den quantitativ umfangreichsten Fundgattungen auf Ausgrabungen im Mittelmeergebiet. Die zeichnerische, fotografische und beschreibende Dokumentation von schnell mehreren tausend, teils großen und schweren Fragmenten pro Kampagne ist oft ebenso herausfordernd wie die anschließende Auswertung, weshalb speziell undekorierte Dachziegel in vielen Fällen unbearbeitet bleiben. Das Projekt Digital Roofs der Zentrale des DAI hat es sich zum Ziel gesetzt, mit neuen Methoden und Techniken Standards in der digitalen Dokumentation und informationstechnischen Auswertung von Dachziegelfunden zu setzen. Gemeinsam soll in einer Spring School am Beispiel des Fundmaterials des Projektes Vulci Cityscape ein Workflow und Best Practices für die digitale Dokumentation erarbeitet und Perspektiven der Forschung an dieser Fundgattung aufgezeigt werden.

Organisator:innen

Prof. Dr. Friederike Fless (DAI)

Dr. Annalize Rheeder (DAI)

Dr. Mariachiara Franceschini (Uni Freiburg)

Paul P. Pasioka M.A. (JGU Mainz)

Programm

19.03.2022 - Anreise

Einführung in die Archäologie von Tondächern (Vorabtermin per Zoom)

Techniken und Methoden der Dokumentation von und des Umgangs mit Dachziegelfunden (beschreibende Datenerfassung in der Online-Datenbank iDAI.field, fotografische Dokumentation, Gliederung der Warenarten mit einem handgeführten Mikroskop (Dino-Lite), Aufnahmen mit einem 3D-Scanner, Bestimmung des spezifischen Gewichts, u. a.)

Erarbeitung eines Workflows und von Best Practices am Beispiel der Dachziegelfunde des Projektes Vulci Cityscape (Grabung 2021 am Neuen Tempel)

Besuch des Parco Archeologico di Vulci und des Museo della Badia

Besuch des Museo Civico "Pietro e Turiddo Lotti" in Ischia di Castro

27.03.2022 - Rückreise